



la Serra

VIVAIO LETTERARIO

APPUNTAMENTI  
2023

# Coltiviamo Autori e Lettori

Il nostro concime: belle idee e cose buone, da mangiare e da bere.  
Seduti intorno a un tavolo, si chiacchiera e si passano biscotti, tè, caffè,  
tutto quello che fa iniziare meglio la giornata.

11  
MAR

Milano:  
maneggiare con cura,  
può uccidere

Prima colazione con Gian Andrea Cerone

GIAN ANDREA CERONE, savonese classe 1964, è milanese d'adozione. Nel 2018 ha fondato la piattaforma editoriale di podcast Storielibere. Nel 2022 ha esordito come scrittore con *Le notti senza sonno* (Guanda), primo romanzo che vede in azione la squadra investigativa dell'Unità di Analisi del Crimine Violento di Milano. In libreria è appena arrivato *Il trattamento del silenzio*, secondo capitolo della serie (Guanda).

25  
MAR

Libri e altri animali.  
L'editor, questo sconosciuto

Prima colazione con Antonio Franchini

ANTONIO FRANCHINI è nato a Napoli nel 1958. Il suo ultimo libro per Marsilio (2022) è *Leggere possedere vendere bruciare*. Per oltre dieci anni è stato direttore editoriale della narrativa italiana per Mondadori, pubblicando bestseller come *La solitudine dei numeri primi* di Paolo Giordano, *Gomorra* di Roberto Saviano e *Canale Mussolini* di Antonio Pennacchi. Dal 2015 è direttore editoriale narrativa, saggistica, varia non illustrata di Giunti.

15  
APR

Fare la muta al cuore.  
Sulle orme di case, montagne  
e radici

Prima colazione con Valeria Tron

VALERIA TRON è nata in Val Germanasca, dove vive per buona parte dell'anno. Cantautrice, è stata finalista al Premio Tenco. È illustratrice, mediatrice culturale e artigiana del legno. *L'equilibrio delle lucciole* (Salani 2022) è il suo primo romanzo.

6  
MAG

Eva contro Eva.  
Storia sentimentale  
dell'Argentina

Prima colazione con Iaia Caputo

IAIA CAPUTO (Napoli, 1960) vive a Milano. Conduce corsi e workshop di scrittura creativa e autobiografica. Ha pubblicato *Di cosa parlano le donne quando parlano d'amore* (2001), *Le donne non invecchiano mai* (2009), *Il silenzio degli uomini* (2012). I suoi romanzi sono *Dimmi ancora una parola* (2006), *Era mia madre* (2016) e *Il gusto di una vita* (2020). Nel 2022 è uscito per Mondadori *La versione di Eva*.

27  
MAG

Addio mia amata.  
L'arte di lasciar andare

Prima colazione con con Lorenza Pieri

LORENZA PIERI è scrittrice, giornalista e traduttrice. Ha vissuto a Parigi, Torino e Roma, lavorando per quindici anni in editoria. Naturalizzata americana, si è stabilita per otto anni a Washington DC. Il suo primo romanzo, *Isole minori (e/o)* (2016), è tradotto in sei lingue. Per lo stesso editore nel 2019 è uscito *Il giardino dei mostri*, candidato al Premio Strega 2020 e pubblicato in Francia, in Usa e Uk, e nel 2022 *Erosione*: l'uscita del romanzo è coincisa con il suo ritorno in Italia.

CONTINUA...

**3-5**  
GIU

## Spiriti liberi

Ritiro ad alta gradazione alcolica  
con **Alessandro Marzo Magno**  
e **Vincenzo Agostini**

Un intero weekend insieme: si comincia venerdì verso le 19, si finisce domenica a ora di pranzo. Più o meno.

**ALESSANDRO MARZO MAGNO**, veneziano per nascita e milanese per lavoro, si è laureato in Storia all'Università di Venezia Ca' Foscari. Giornalista e scrittore, con Garzanti ha pubblicato *L'alba dei libri. Quando Venezia ha fatto leggere il mondo* (2012, sei ristampe, tradotto in inglese, spagnolo, giapponese, coreano e cinese). Per Laterza è autore di *La splendida. Venezia 1499-1509* (2019) e *L'inventore di libri. Aldo Manuzio, Venezia e il suo tempo* (2020, tradotto in giapponese e spagnolo) e *Venezia, una storia di mare e di terra* (2022). Sta scrivendo di Casanova.

**VINCENZO AGOSTINI** nella vita ha fatto tante cose: manovale, portiere di notte, cameriere e dava ganci sugli skilift. Poi dirigente di una compagnia di assicurazioni, libero professionista, politica per una decina d'anni. Da due lustri distilla grappa a Caorera di Quero Vas, con un impianto dei primi del Novecento che ha chiamato Le Crode. All'inizio del 2022 con alcuni amici ha aperto Denever, a Vittorio Veneto, dove si producono Assenzio, Gin e Vermouth di Prosecco. Poiché distillati e parole si assomigliano, è anche scrittore. Per Meltemi ha pubblicato *La Montagna di Quentin* (2021). Sta scrivendo del viaggio compiuto da Amelia B. Edwards nel 1872 sulle Dolomiti.

**17**  
GIU

## Il mondo salvato dai ragazzini. A colpi di penna

Prima colazione con  
**Centro formazione supereroi**

**CENTRO FORMAZIONE SUPEREROI** è nato nel 2016 a Milano e si ispira a 826 Valencia, la scuola di scrittura creativa non-profit fondata a San Francisco dallo scrittore Dave Eggers per aiutare bambini e adolescenti di una zona difficile della città. Il CFS accompagna gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado nell'esperienza della creazione scritta, organizzando laboratori, eventi e attività di vario genere, tutte ad alto impatto di creatività.

**1**  
LUG

## Chi muore si rivede. A proposito di fantasmi

Prima colazione con **Elisa Fuksas**

**ELISA FUKSAS** regista e scrittrice, è nata a Roma nel 1981. Ha pubblicato *La figlia di* (Rizzoli 2014), *Michele, Anna e la termodinamica* (Elliot 2017) e *Ama e fai quello che vuoi* (Marsilio 2020); dopo *iSola* (2020), nel 2021 è uscito un nuovo film, *Senza fine*. Il suo ultimo libro è *Non fiori ma opere di bene* (Marsilio 2022).

**15**  
LUG

## Guida sui generis alla santità

Prima colazione con **Leonardo Tondelli**

**LEONARDO TONDELLI**, modenese, insegnante e giornalista, ha scritto per *l'Unità*, *The Vision* e *il Post*, dove da dieci anni cura una rubrica sul santo del giorno. Nel 2020 ha pubblicato *Getting Better. Le 250 migliori canzoni dei Beatles classificate, valutate, commentate* (Arcana). Il suo ultimo libro è *Catalogo dei santi ribelli* (Utet 2022).

**29**  
LUG

## Allarmi siamo razzisti. Come resistere alla violenza delle parole

Prima colazione con **Federico Faloppa**

**FEDERICO FALOPPA** è Professor of Italian Studies and Linguistics all'Università di Reading, in Gran Bretagna. Da vent'anni la sua ricerca ruota intorno alla costruzione del "diverso" nelle lingue europee, alla rappresentazione mediatica delle minoranze, alla produzione e circolazione del discorso razzista e discriminante in Italia. Collabora con Amnesty International Italia per i discorsi e fenomeni d'odio ed è membro del Committee of Experts on Combating Hate Speech del Consiglio d'Europa. Il suo ultimo libro è *Sbiancare un etiope* (UTET 2022).

**19**  
AGO

## La natura della vita. Di mucche mutanti, giustizia, libertà

Prima colazione con **Fulvio Ervas**

**FULVIO ERVAS** è nato nell'entroterra veneziano qualche decina d'anni fa. Ha insegnato per molti anni scienze naturali scrivendo, nel tempo libero, diciassette romanzi, pubblicati da Marcos y Marcos. Nove hanno come protagonista l'ispettore Stucky, mezzo persiano e mezzo veneziano (l'ultimo, *La giustizia non è una pallottola*, è uscito nel 2022). *Finché c'è prosecco c'è speranza, quarta avventura di Stucky*, è diventato un film, come pure *Se ti abbraccio non aver paura* (2012): *Tutto il mio folle amore*, per la regia di Gabriele Salvatores, è arrivato in sala nel 2019.

CONTINUA...